



ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

Αθήνα, 30 Οκτωβρίου 2017

**Προς τους
Συλλόγους – Μέλη της ΟΤΟΕ**

25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ:

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΑΛΕΙΨΗ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,

Σας καλούμε το **ΣΑΒΒΑΤΟ 25 Νοεμβρίου 2017** και ώρα **18.00**, να παρακολουθήσουμε την παράσταση **MAIDen**, στο θέατρο «**104**», (Ευμολπιδών 41 – 11854 Γκάζι - ΜΕΤΡΟ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ, τηλ 2103455020)

Μετά την παράσταση θα ακολουθήσει **συζήτηση**, (1 – 1.30 ώρα), με θέμα:

«ΒΙΑ ΣΤΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ – ΣΠΑΜΕ ΤΗ ΣΙΩΠΗ»

Τιμή εισιτηρίου: 4€

Δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία της ΟΤΟΕ:

- email: otoe@otoe.gr
- φαξ: 2103640429

δηλώνοντας ονοματεπώνυμο, τηλέφωνα (κινητό, σταθερό) και Σύλλογο, μέχρι την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017.

Οι προσκλήσεις θα διατίθενται από τα γραφεία της ΟΤΟΕ (Βησσαρίωνος 9 & Σίνα, 4^{ος} όροφος από το συν. Γιώργο Ρούσσο) **ΑΠΟ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ 13/11 ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ 20/11** και ώρες από 8:00 έως 17:00.

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας, μέχρι να συμπληρωθούν οι θέσεις (80 άτομα).

**ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΘΟΥΝ ΟΛΕΣ ΟΙ ΣΥΝΑΔΕΛΦΙΣΣΕΣ
ΝΟΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ.**

Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,

Εκατομμύρια γυναίκες και κορίτσια είναι παγιδευμένα στη βία.

Ο όρος βία περιλαμβάνει:

- ο Τη βία μέσα στην οικογένεια, (ενδοοικογενειακή βία).
- ο Τη βία γενικά μέσα στην κοινωνία, (βιασμός, σεξουαλική κακοποίηση, σεξουαλική παρενόχληση, trafficking/σωματεμπορία).
- ο Τη βία στην εργασία (σεξουαλική παρενόχληση, ηθική παρενόχληση, mobbing).

Αξιοπρεπής εργασία και ίσες ευκαιρίες μπορούν να τις απελευθερώσουν.

ΤΑ ΣΥΝΔΙΚΑΤΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΘΗΚΟΝ ΝΑ ΣΠΑΣΕΙ Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΙΣΟΤΗΤΑΣ.

Σας καλούμε στην εκδήλωση που διοργανώνουμε για τις συναδέλφισσες και συναδέλφους, με σκοπό την ευαισθητοποίηση στο θέμα, την ενημέρωσή μας, αλλά και την αντιμετώπιση των φαινομένων στους χώρους εργασίας.

Αφορμή η παράσταση:

MAIDen

του **Γιώργου Νικολαΐδη**

Σύζυγος, εργαζόμενη, μάνα, κόρη, δούλα, ερωμένη.... Μια γυναίκα αφηγείται την ιστορία της ζωής της, στα όρια του πραγματικού με το φανταστικό, στα όρια του χρόνου που πιέζει γι' αποφάσεις, αλλαγές και ταυτότητα. Ανάμεσα στη βιολογική υπόσταση και την κοινωνική εικόνα, υπάρχει ένα σημείο που η ηρωίδα είναι ο εαυτός της; Πώς μπορείς να εκφραστεί αυτός ο "εαυτός"; Τι ευθύνες μπορεί να πάρει; Και η ζωή συνεχίζεται...

Το κείμενο είναι το πρώτο μέρος της τριλογίας "Maid Mom Made Mermaid" του Γιώργου Νικολαΐδη. Η παράσταση έκανε πρεμιέρα στο φεστιβάλ SYN του Εδιμβούργου. (http://www.athinorama.gr/theatre/article/to_elliniko_festival_tou_edimbourgou-2520284.html)

<https://www.facebook.com/events/1388032184573669/permalink/1393299747380246/>)

Συντελεστές

σκηνοθεσία – ερμηνεία: **Ζωή Ξανθοπούλου**

συν-σκηνοθεσία – επιμέλεια κίνησης:

Μαρίζα Τσίγκα

σκηνογραφική και φωτιστική επιμέλεια:

Σοφία Αλεξιάδου

μουσική διασκευή: **Αντώνης Καρατζίκης**

τραγουδούν οι λυρικοί τραγουδιστές:

Γιάννης Κάβουρας και Μάριος Σαραντίδης

κοστούμι: **Νίκος Καρδώνης**

styling: **Γιώργος Νικολαΐδης**

εικαστικό περιβάλλον – artwork:

Μυρτώ Βουνάτσου και Στέλιος Ντεζής

φωτογραφίες: **Χάρης Ακριβιάδης**

επιμέλεια αφίσας – video promo: **Δήμητρα Τριανταφύλλου**

Με συναδελφικούς χαιρετισμούς,

Για τη Γραμματεία Ισότητας ΟΤΟΕ
ΣΟΦΙΑ ΚΑΝΤΑ
(τηλ. 210-3388279)

